

Kunstiõpetus VII klass, 35 tundi

Õpitulemused	Õppesisu ja praktilised tööd
<p>Õpilane</p> <ol style="list-style-type: none">1) tunneb inimkeha ehitust ja selle suuri mahte;2) tunneb näo proportsioone;3) oskab risttahukakujulisi esemeid kujutada kahe koondumispunktiga perspektiivi abil;4) tunneb erinevaid värvikooskõlasid ja värvuste vastastikust mõju ning oskab neid kasutada oma loomingus.	<p>Teema: Kujutamise- ja vormiõpetus Inimese näo ja figuuri kujutamine. Värvi-, kompositsiooni- ja perspektiiviõpetus (värvuste kooskõlad ja vastastikused mõjud, joonperspektiiv ühe ja kahe koondpunktiga, linnuperspektiiv ja konnaperspektiiv).</p>
<p>Õpilane</p> <ol style="list-style-type: none">1) tunneb erinevaid kirjaliike ja oskab neid kasutada;2) oskab eristada karakterit inimestes ja olukordades ning seda kunstiliste väljendusvahendite abil jäädvustada;3) oskab käsitseda erinevaid töövahendeid ja materjale;4) tunneb OP-kunsti väljendusvorme;5) oskab ennast väljendada digitehnoloogia abil.	<p>Teema: Disain ja kirjaõpetus Logo. Kavandamine. Tööd joonlaua ja viltpliiatsitega. Töö puhtuse tähtsustamine. Reklaam ja plakat. Erinevad kirjad ja nende kasutamine. Kompositsioon. Kaader. Sümbolid, piktogramm, logod. OP-kunsti tööd. Ülevaade kaasaegse kunsti vormidest – landart, bodyart, happening jt. Grafiti linnaruumis. Digitaalsete tehnoloogiate kasutamine kunstis (vaikelu leidmine või loomine ja pildistamine; fototöötlus).</p>

Koostaja: Hille Kilik