

Kunst+tööõpetus I klass, 105 tundi

Õpitulemused	Õppesisu ja praktilised tööd
<p>Õpilane</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegutsemisest ning katsetab julgelt oma mõtete ja ideede erinevaid visuaalseid väljendusi; 2) tegutseb iseseisvalt ja teeb koostööd, arvestades kaaslastega; 3) kirjeldab oma ja kaaslaste töid ning väärtustab erinevaid lahendusi; 4) leiab kujutatava kõige iseloomulikumat jooned, valib sobiva kujutusviisi olulisema esiletoomiseks, paneb tähele värvide koosmõju ja pildi kompositsiooni; 5) kasutab erinevaid joonistamise, maalimise, pildistamise ja skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid; 6) tunneb lähiümbruse olulisi kunsti- ja kultuuriobjekte, käib kunstimuuseumides ja näitustel ning arutleb kunsti üle, kasutades õpitud ainemõisteid; 7) seostab vormi otstarbega ning väärtustab keskkonnateadlikke kasutamise ja loomise põhimõtteid; 8) kirjeldab visuaalse kultuuri näiteid, tuleb toime nii reaalses kui ka virtuaalses kultuuri- ja õppekeskkonnades ning teadvustab meedia võimalusi ja ohtusid; 9) kirjeldab, esitleb ning hindab oma ideid; 10) kavandab lihtsamaid esemeid/tooteid; 11) märkab esemetel rahvuslikke elemente. 	<p>Teema: Uurimine, avastamine, ideede arendamine, kavandamine Oma tööde esitlemine, selgitamine ja kaaslaste kuulamine. Töötamine iseseisvalt ja grupis. Visuaalse kompositsiooni baaselemendid (joon, värv, vorm, ruum, rütm). Inimeste, esemete ja looduse objektide iseloomulikud tunnused ning peamise esiletoomine kujutamisel. Erinevate kunstitehnikate materjalid, töövõtted ning vahendid (näit joonistamine, maalimine, trükkimine, kollaaž, pildistamine, vormimine jne). Ümbritseva esemelise keskkonna tundma õppimine. Vaatlemine, hindamine. Esemete disain minevikus ja tänapäeval. Ideede otsimine ja valimine, abimaterjali ja info kasutamine. Loovate lahenduste mõtlemine ning oma mõtete teostamine. Idee visandamine paberil, esitlemine. Oma kodukoha ja Eesti kultuuritraditsioonide tundma õppimine ning nendest hoolimine.</p> <hr/> <p>Teema: Pildiline ja ruumiline väljendus Inimeste, esemete ja looduse objektide iseloomulikud tunnused ning peamise esiletoomine kujutamisel. Lähiümbruse loodus ja ehituskunst. Pildilised jutustused: joonistus, maal, illustratsioon, koomiks, fotoseeria, animatsioon.</p> <hr/> <p>Teema: Disain ja keskkond Situatsiooni kirjeldav lähteülesanne. Ideede selgitamine, vormistamine jooniste ja makettidena. Disain igapäevaelus: trükis, tarbevorm, ruum ja ehitiskeskkonnas.</p>

	<p>Vormi, otstarbe, materjali ja tehnoloogia seosed ning nende arvestamine kujundamisel. Lähiümbruse loodus ja ehituskunst.</p> <p>Teema: Meedia ja kommunikatsioon Reaalsed ning virtuaalsed kunsti- ja meediakeskkonnad. Meediad kodus ja koolis. Kunstiteoste, visuaalse kommunikatsiooni ja meedia roll ning mõju igapäevaelus. Pildilise jutustuse vormid ja vahendid (illustratsioon, koomiks, reklaam, animatsioon, foto, video).</p> <p>Teema: Kunstikultuur Vana ja uue võrdlemine. Eesti kultuuripärandi tähtteosed. Kunstiteosed kohalikes muuseumides ja kunstigaleriides, ajaloolised kunstitehnikad ja materjalid. Muuseumide ja näituste külastamine, kunstiteose vaatlemine ja aruteludes osalemine.</p>
<p>Õpilane</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) eristab erinevaid looduslikke ning tehismaterjale (paber, tekstiil, nahk, plastik, vahtplast, puit, traat, plekk jne); 2) võrdleb materjalide üldisi omadusi; 3) oskab materjale ühendada ja kasutada; 4) kasutab materjale säästlikult; 5) valib erinevaid töötlemisviise ja –vahendeid; 6) käsitseb õigesti ning ohutult enim kasutatavaid töövahendeid; 7) kasutab paberit ning kartongi tasapinnaliste ja ruumiliste esemete valmistamisel; 8) modelleerib ja meisterdab erinevatest materjalidest esemeid; 9) valmistab väiksemaid tekstiilmaterjalist esemeid. 	<p>Teema: Materjalid, tehnikad, töötamine ja tööviisid Kunstitehnikate ja töövõtete loominguine rakendamine. Maal, skulptuur, graafika. Materjalide, töövahendite ja töökoha otstarbekas ning teisi arvestav kasutamine. Turvaline ning keskkonnasäästlik tarbimine. Töö kui inimese eriomase tegevuse teadvustamine. Ladus töökorraldus tunnis: materjalide ja töövahendite olemasolu, kord töölaudadel, eesmärgistatud tegevus ning õpilaste jaoks huvitav praktiline väljund. Isiksuslike omaduste (kannatlikkus, tähelepanelikkus, täpsus, järjekindlus, soov raskusi ületada) arendamine. Erinevaid töövahendite (käärid, nuga, nõel, heegelnõel, naaskel, vasar, saag, kruvikeeraja, lõiketangid, näpitsad) õige ja ohutu kasutamine.</p>

	<p>Tutvumine materjalide lihtsamate töötlemise viisidega (mõõtmine, märkimine, rebimine, voltimine, lõikamine, vestmine, saagimine, heegeldamine, detailide ühendamine, õmblemine, liimimine, naelutamine, punumine, kaunistamine, värvimine, viimistlemine).</p> <p>Esemete valmistamine nii traditsioonilisi kui uudseid tehnikaid kasutades.</p> <p>Töötamine rühmas ning üksteisega arvestamine ja üksteise abistamine.</p>
<p>Õpilane</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) hoiab korda oma tegevustes ja ümbruses, peab vajalikuks jäätmete sorteerimist; 2) tegutseb säästliku tarbijana; 3) selgitab isikliku hügieeni vajalikkust, hoolitseb oma välimuse ja rõivaste eest; 4) järgib viisakusreegleid. 	<p>Teema: Kodundus</p> <p>Arutelu hubase kodu kui perele olulise väärtuse üle.</p> <p>Ruumide korrastamine ja kaunistamine.</p> <p>Puhtuse hoidmine kodus ja koolis.</p> <p>Isikliku hügieeni nõuete järgimine.</p> <p>Rõivaste ning jalatsite korrashoid.</p> <p>Teadmised tervislikust toitumisest.</p>

Koostaja: Helle Huul